

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №18 г. Каменск – Шахтинский

Рассмотрено

педагогическим советом

МБОУ СОШ №18

протокол № 1 от 31.08.20

«Утверждаю»



директор МБОУ СОШ №18

И.Н. Шувалова И.Н.

приказ № 350 от 31.08.20

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русской родной литературе
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) 9а
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 34

Учитель Канивец Ирина Александровна
(Ф.И.О.)

2020-2021 учебный год

Содержание

1. Раздел «Пояснительная записка»
2. Раздел «Планируемые результаты освоения предмета»
3. Раздел «Содержание учебного предмета»
4. Раздел «Календарно-тематическое планирование»

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русской родной литературе для 9 а класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Ориентирована на учащихся 9 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федерального Закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года (с изменениями и дополнениями) (далее «Закон об образовании»).
2.
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40937);
3. Письма Минобрнауки РФ от 03.03.2016 № 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программе учебных предметов, курсов»;
4. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 №254)
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №18.
6. Положение о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №18.
7. Учебный план МБОУ СОШ №18 на 2020-2021 учебный год.
8. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» - СанПин 2.4.2821-10.
9. Учебник _____

Цели и задачи курса

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
- знакомство с классическими образцами русской родной литературы;
- расширение культурного кругозора;
- формирование навыков смыслового чтения;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре.

Задачи:

- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого и интерпретирующего характера;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской родной литературы;
- овладение приёмами смыслового анализа текста;
- воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития

Место предмета в учебном плане: предмет «Русская родная литература» изучается в 9 классе 1 час в неделю, всего 34 часа.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

Ценностные ориентиры

Русская родная литература является для учащихся основой всего процесса обучения литературе, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русской родной литературы должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров: – готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;

- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

Общая характеристика предмета

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Искусство слова и искусство чтения как предмет уроков русской родной литературы

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 час)

Историческая личность на страницах произведений Древней Руси. Жанр летописи. «Повесть временных лет»

«Задонщина». Тема единения Русской земли.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2 часа)

Н.М.Карамзин. Слово о писателе. Повесть «Наталья, боярская дочь». Историческая основа повести. Характеры героев.

Р.Р. Художественный пересказ. Характеристика героя. **Развёрнутый ответ на проблемный вопрос** «Чем было вызвано обращение Н.М.Карамзина к историческому прошлому русского народа в повести «Наталья, боярская дочь?»

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (3 часа)

А.С.Пушкин «Арап Петра Великого»

М.Ю.Лермонтов «Маскарад»

А.П.Чехов «Дом с мезонином»

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ. Характеристика героя. Письменный ответ на проблемный вопрос. **Сочинение** «В чём привлекательность тургеневской героини для современного читателя?»

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (12 часов)

ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ (6 часов)

А.С.Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ. Характеристика героев.

К.Паустовский. Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма». История создания. Композиция рассказа. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

Б.Екимов «Говори,мама,говори».

М.Зощенко.Рассказы.

В.Каверин «Два капитана»

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ.

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (3 часа)

Ю.Друнина «Зинка»

Стихи Р.Рождественского,А.Дементьева,В.Высоцкого,Б.Окуджавы.

Р.Р. Выразительное чтение. Рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

Проект «Моё любимое стихотворение о Родине»

РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ (5 часов)

Б.Васильев. Слово о писателе. Повесть «А зори здесь тихие...»

Героизм женщин на войне. Композиция повести, контраст как основа авторского приёма.

Ю.Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

В.Быков «Сотников»

Тамара Цинберг «Седьмая симфония»

Р.Р. Выразительное чтение. Рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

ТЫ И ТВОЙ СОВРЕМЕННОК (5 часов)

В.П.Астафьев «Царь-рыба»

В.Г.Распутин «Деньги для Марии»

А.Вампилов «Старший сын»

А.Алексин «Фотография на стене»

Г.Щербаков «Вам и не снилось»

Ю.Вознесенская «Вдвоем на льдине»

Р.Р. Выразительное чтение. Участие в коллективном диалоге.

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Проект «Любимые книги и их герои»

Материально-техническое оснащение

Методическая литература для учителя:

1. Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843

Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:

<http://obrnadzor.gov.ru/> – Федеральная служба по надзору в сфере образования и

науки; <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://eng.1september.ru/> – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»; <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»; <http://pedsovet.org/forum/forum21.html> – портал «Всероссийский педсовет» Интернет-ресурсы по литературе: <http://lit.1september.ru/index.htm> – электронная версия газеты «Литература».

Литература для учащихся:

«Повесть о разорении Рязани Батыем».
«Житие Сергия Радонежского»
Н.М.Карамзин «Наталья, боярская дочь».
А.С.Пушкин «Арап Петра Великого»
М.Ю.Лермонтов. Драма «Маскарад»
А.П.Чехов «Дом с мезонином», «Попрыгунья».
А.С.Грин «Зелёная лампа»
К.Паустовский «Телеграмма».
Б.Екимов «Говори,мама,говори».
Д.Кедрин «Весь этот край, милый навеки»
В.Фирсов «Чувство Родины».
Б.Васильев «А зори здесь тихие...»
Ю.Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»
Стихи
Е.Евтушенко,Р.Рождественского,А.Дементьева,В.Высоцкого,Б.Окуджавы.
В.Быков «Сотников»
В.А.Каверин «Два капитана»
Тамара Цинбер «Седьмая симфония»
В.Астафьев «Царь-рыба»
Г.Щербаков «Вам и не снилось»

Работа с детьми-инвалидами, одарёнными и слабоуспевающими учащимися

Одной из важнейших задач основного общего образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, – детей-инвалидов и детей с ОВЗ, одарённых детей и детей испытывающих трудности в обучении»

Работа по этим направлениям проводится в соответствии с программой школы по работе с детьми-инвалидами, одарёнными детьми и детьми, испытывающими трудности в обучении.

Раздел 2 . Планируемые результаты освоения предмета.

Рабочая программа направлена на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проявлять целостное восприятие мира, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом; осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; проявлять готовность и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- проявлять основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять готовность и способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- осознавать эстетическую ценность русской литературы;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

Метапредметные результаты:

Познавательные.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели схемы по заданию учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлекссию.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- организовывать деловое сотрудничество; работать индивидуально и в группе (находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение);
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлению заложенных в изучаемых произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;
- эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

Обучающийся научится

- ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
- понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
- видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;

- грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
- выполнять элементарные исследовательские работы.

Раздел «Календарно-тематическое планирование».

| № п/п | Тема, количество часов | Дата план | Дата факт |
|-------|---|-----------|-----------|
| | Введение - 1 ч. | | |
| 1 | Искусство слова и искусство чтения как предмет уроков родной русской литературы. | 07.09 | |
| | Из древнерусской литературы - 2 ч. | | |
| 2 | Историческая личность на страницах произведений Древней Руси. Жанр летописи. «Повесть временных лет». | 14.09 | |
| | Из литературы 18 века - 3 ч. | | |
| 3 | Н.М.Карамзин. Слово о писателе. Историческая основа повести «Наталья, боярская дочь». | 21.09 | |
| | . | | |
| 4 | Р.Р. Письменный ответ на проблемный вопрос «Чем было вызвано обращение Н.М.Карамзина к историческо-му прошлому русского народа?» | 28.09 | |
| | Из литературы 19 века - 6 ч. | | |
| 5 | А.С.Пушкин. «Арап Петра Великого». Композиция, сюжет и проблематика произведения. | 05.10 | |
| | | | |
| 6 | М.Ю.Лермонтов. Драма «Маскарад». Композиция, сюжет, главные герои произведения. | 12.10 | |
| | | | |
| 7 | А.П.Чехов.»Дом с мезонином». «Попрыгунья». | 19.10 | |
| | Литература 20 века - 25 ч. | | |
| 8 | А.С.Грин.Рассказ «Зелёная лампа». Смысл названия, сюжет. | 26.10 | |
| | | | |
| 9 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Тема, герои, роль художественной детали в раскрытии темы одиночества. | 09.11 | |
| 10 | Б.Екимов. Рассказ «Говори, мама, говори». Сюжет, образы главных героев. | 16.11 | |

| | | | |
|----|---|-------|--|
| 11 | Проблема истинной человечности в рассказах К.Г.Паустовского и Б.Екимова. | 23.11 | |
| | | | |
| | | | |
| 12 | В.А.Каверин «Два капитана». Сюжет, образы главных героев, приключенческое начало в романе. | 30.11 | |
| 13 | Настойчивость и целеустремлённость главного героя романа в достижении цели. | 07.12 | |
| 14 | Нравственные проблемы романа: друзья и враги, любовь и верность, единомышленники и приспособленцы. | 14.12 | |
| 15 | Р.Р. Письменная работа «Как я понимаю слова: «Бороть-ся, искать, найти и не сдаваться!» Поэзия 20 века (8 часов) | 21.12 | |
| 16 | Ю.Друнина. Слово о поэте. Стихи о войне. | 28.12 | |
| | | | |
| 17 | Е.Евтушенко. Основные темы лирики. | 11.01 | |
| | | | |
| | | | |
| 18 | А.Дементьев. Основные темы лирики. | 18.01 | |
| | | | |
| 19 | В.Высоцкий. Основные темы лирики. | 25.01 | |
| | | | |
| 20 | Б.Окуджава. Основные темы лирики. | 01.02 | |
| | | | |
| 21 | Р.Р. Письменная работа «Моё любимое стихотворение». Ради жизни на земле (5часов) | 08.02 | |
| | | | |
| | | | |
| 22 | Б.Васильев «А зори здесь тихие». Композиция, сюжет, проблематика произведения. | 15.02 | |
| 23 | Образы девушек. Образ старшины Васкова. | 22.02 | |
| | | | |
| 24 | Тамара Цинберг «Седьмая симфония». Сюжет и проблематика произведения. | 01.03 | |
| | | | |

| | | | |
|----|---|-------|--|
| 25 | Дети и взрослые в повести. | 15.03 | |
| 26 | Р.Р. Письменная работа «Человек на войне». | 22.03 | |
| | Ты и твой современник (7 час) | | |
| 27 | В.П.Астафьев «Царь-рыба». Композиция, проблематика, образы главных героев. | 05.04 | |
| 28 | Тема жестокого обращения человека с природой. Анализ отдельных глав. | 12.04 | |
| 29 | А.Алексин «Фотография на стене». Сюжет, смысл названия повести Нравственный выбор героев. | 19.04 | |
| | | | |
| | | | |
| 30 | Г.Щербакова «Вам и не снилось». История первой любви. | 26.04 | |
| 31 | Роман и Юлька. Дети и взрослые в повести. | 03.05 | |
| 32 | Р.Р .Сочинение-рассуждение на тему « Что значит любить?» | 17.05 | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 33 | Р.Р. Письменная работа «Образ современного подростка в литературе».Итоговое занятие. | 24.05 | |
| | | | |

Лист корректировки календарно-тематического планирования

| № урока | Тема | Кол-во часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
|---------|------|--------------|------|-----------------------|----------------------|
| | | По плану | Дано | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |